



**REPUBBLICA ITALIANA - REGIONE SICILIA**  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**  
**"MANDRALISCA"**  
**LICEO GINNASIO STATALE e I.P.S.S.E.O.A. - CEFALÙ**  
**Via Maestro Vincenzo Pintorno 27 - e-mail: PAIS00200N@istruzione.it**  
**Tel. 0921/421695 – Fax 0921/422998 – C.F.82000270825**  
**[www.iismandralisca.gov.it](http://www.iismandralisca.gov.it)**

**ANNO SCOLASTICO 2016/2017**

**DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE**

**INDIRIZZO CLASSICO e I.P.S.S.E.O.A.**

**CURRICOLO DI LINGUA E CULTURA INGLESE**

**BIENNIO**

(Livello di competenza linguistico-comunicativa attesa al termine del biennio: B1)

<b>TRAGUARDO DELLA COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Sapere</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA' Avere la capacità di</b>
<b>Comprensione orale</b>	<p>Comprendere le informazioni contenute in materiali trasmessi o registrati su argomenti di interesse personale, argomenti familiari che si incontrano a scuola, nel tempo libero, incluse brevi narrazioni, individuandone la tipologia testuale, i messaggi generali e i dettagli specifici, purché essi siano esposti in linguaggio standard e il discorso sia relativamente lento e chiaro.</p> <p>Capire nella loro globalità messaggi radiofonici o televisivi, anche lunghi, purché riferiti ad ambiti noti (sport, attualità, musica ecc.).</p> <p>Capire i punti principali di annunci lunghi fatti in stazione, all'aeroporto, in aereo, nei grandi magazzini.</p> <p>Comprendere e seguire istruzioni dettagliate.</p> <p>Comprendere semplici informazioni tecniche, come le</p>	<p>Testi d'ascolto di tipologia diversa ed elementi linguistici tipici di ciascuna tipologia: annunci, messaggi, istruzioni, conversazioni, spot pubblicitari, trasmissioni radiofoniche e televisive, ecc.</p> <p>Lessico afferente alle aree previste per il livello B1.</p> <p>Regole grammaticali livello B 1.</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue.</p> <p>Pronuncia comprensibile di un repertorio di parole e frasi di uso comune.</p>	<p>Riconoscere la tipologia del testo a partire dalla situazione comunicativa.</p> <p>Gestire un atteggiamento partecipativo nei confronti del testo ascoltato.</p> <p>Individuare il significato globale del testo ascoltato.</p> <p>Individuare parole chiave e informazioni essenziali del testo in rapporto al contesto.</p> <p>Formulare ipotesi, deduzioni e supposizioni.</p> <p>Utilizzare conoscenze pregresse per compiere inferenze.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie di comprensione di testi orali.</p> <p>Riferire ad altri quanto ascoltato.</p> <p>Ricostruire il proprio percorso di lavoro individuandone le difficoltà.</p>

<p><b>Comprensione scritta</b></p>	<p>istruzioni operative per uso quotidiano.</p> <p>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Saper leggere testi di diversa tipologia e individuarne la struttura, capirne i contenuti, lo scopo e le argomentazioni fondamentali.</p> <p>Comprendere informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani, identificando i messaggi generali e i dettagli specifici.</p> <p>Comprendere i punti principali di un discorso standard chiaro su argomenti familiari che si incontrano a scuola, nel tempo libero, incluse brevi narrazioni.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano o sociale.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie di comprensione di testi scritti.</p> <p>Ampliare la conoscenza lessicale.</p>	<p>Elementi linguistici tipici di ciascuna tipologia: annunci, cartelli stradali e insegne, messaggi, racconti, opuscoli, articoli, manuali, lettere, riviste, giornali, pagine web, blog, ecc.</p> <p>Lessico afferente alle aree previste per il livello B1.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali livello B 1.</p> <p>Repertorio linguistico sufficiente per descrivere situazioni anche non prevedibili.</p> <p>Padronanza grammaticale del repertorio linguistico usato.</p>	<p>Individuare informazioni importanti da un testo (notizie e articoli di giornale, siti web e blog su temi attuali e noti, ecc.).</p> <p>Individuare il significato globale del testo letto.</p> <p>Desumere dal contesto il significato di singole parole sconosciute.</p> <p>Individuare parole chiave e informazioni essenziali del testo in rapporto al contesto.</p> <p>Formulare ipotesi, deduzioni e supposizioni.</p> <p>Utilizzare conoscenze pregresse per compiere inferenze.</p> <p>Ricostruire il proprio percorso di lavoro individuandone le difficoltà.</p>
------------------------------------	---	--	--

<p><b>Produzione e interazione orale</b></p>	<p>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p>Saper produrre testi orali brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale e quotidiano, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano, usando la lingua Inglese in modo adeguato alla situazione.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Utilizzare una gamma di strumenti linguistici semplici per far fronte a quasi tutte le situazioni che possono</p>	<p>Lessico afferente alle aree previste per il livello B1.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali livello B 1.</p> <p>Pronuncia comprensibile di un repertorio di parole e frasi di uso comune.</p> <p>Repertorio linguistico sufficiente per interagire in situazioni anche non prevedibili.</p> <p>Padronanza grammaticale del repertorio linguistico usato.</p>	<p>Produrre testi comunicativi e coerenti con la situazione comunicativa.</p> <p>Intervenire, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su questioni familiari.</p> <p>Esprimere opinioni personali e scambiare informazioni su argomenti abituali, di interesse personale o riferiti alla vita quotidiana.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale.</p> <p>Riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti e reazioni.</p> <p>Raccontare la trama di un film o di un libro e descrivere le proprie reazioni/commenti.</p> <p>Commentare brevemente il punto di vista altrui.</p> <p>Confrontare e valutare alternative su cosa fare, dove andare ecc.</p>
--	---	--	--

<p><b>Produzione scritta</b></p>	<p>presentarsi nel corso di incontri con stranieri.</p> <p>Rispettare le regole minime di una corretta interazione comunicativa.</p> <p>Lavorare autonomamente, in coppia e in gruppo.</p> <p>Saper produrre testi scritti brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale e quotidiano, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Saper cogliere il carattere interculturale della Lingua Inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.</p>	<p>Varie tipologie testuali: messaggi, moduli, e-mail, lettere, commenti, descrizioni, biografie, racconti, presentazioni di ppt, ecc.</p> <p>Regole morfologiche e sintattiche riconducibili al Livello B1 del QCER.</p> <p>Ortografia, punteggiatura e impaginazione per stendere un testo comprensibile.</p>	<p>Affrontare transazioni che si possono presentare quando si viaggia.</p> <p>Completare moduli su informazioni personali.</p> <p>Scrivere testi semplici e coerenti (per fornire informazioni personali, descrivere il grado di istruzione, le abilità e i titoli; fare richieste, trattare temi diversi pertinenti alla sfera dei propri interessi ed esprimere opinioni ed idee personali: moduli, lettere, email, pagine di diario, un breve articolo per descrivere un'occasione particolare; la recensione di un film/su un ristorante, il profilo di un personaggio famoso/la biografia di un personaggio non vivente.</p> <p>Narrare una storia.</p> <p>Raccontare la trama di un film o di un libro e descrivere le proprie reazioni/commenti.</p>
----------------------------------	---	---	---

<p><b>Riflessione culturale</b></p>	<p>Saper operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p> <p>Ampliare la conoscenza lessicale.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>Lavorare autonomamente, in coppia e in gruppo.</p> <p>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale.</p> <p>Analizzare semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali; riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).</p>	<p>Testi orali, scritti, iconico-grafici, documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video.</p>	<p>Riportare quanto è stato detto.</p> <p>Riferire nei particolari un'esperienza o un avvenimento e descrivere sentimenti e reazioni.</p> <p>Esprimere sentimenti e apprezzamenti.</p> <p>Cogliere le principali specificità formali e culturali del paese di cui si studia la lingua.</p> <p>Riconoscere similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).</p> <p>Lavorare autonomamente, in coppia e in gruppo.</p>
-------------------------------------	---	--	--

<p><b>Riflessione linguistica</b></p>	<p>Acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana.</p> <p>Rilevare regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Ampliare la conoscenza lessicale.</p>	<p>Lessico afferente alle aree previste per il livello B1.</p> <p>Uso del dizionario bilingue e monolingue.</p> <p>Regole grammaticali livello B 1.</p> <p>Regole morfologiche e sintattiche riconducibili al Livello B1 del QCER.</p>	<p>Riflettere sul sistema lingua (fonologia, morfologia, sintassi, lessico ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa.</p> <p>Formulare ipotesi, deduzioni e supposizioni.</p> <p>Porre e rispondere a domande sull'ortografia.</p> <p>Riflettere sugli usi e sul sistema della lingua straniera.</p>
<p><b>Riflessione metalinguistica</b></p>	<p>Acquisire una consapevolezza delle proprie strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.</p>	<p>Gli elementi strutturali della comunicazione come sistema: codice, messaggio, contesto, referente, canale, emittente e destinatario.</p> <p>Gli scopi e le funzioni degli atti linguistici.</p> <p>La formazione delle parole.</p>	<p>Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>Lavorare autonomamente, in coppia e in gruppo.</p>